

| | |
|--|--|
| | <p>Объекты: У парку</p> <p>Музеи: Національний музей у Львові імені Андрея Шептицького Проспект Свободи, 20 79007 Львів +38 0322 358 856 nml_shept@ukr.net</p> <p>Собрания: Графіка</p> <p>Инвентарный номер: Гл-455</p> |
|--|--|

Описание

Леопольд Левицький (1906–1973)

Композиція «У парку» належить до групи творів, які репрезентують улюблену тему видатного українського графіка Л. Левицького, – «Місто». Урбаністична сюжети́ка, яка є визначальною в доробку митця, набула знакових рис ще на ранньому етапі його творчості, під час навчання у Краківській академії мистецтв. Мультисюжетність, яку використав автор, будуючи композицію, була близьким йому художнім прийомом, уперше апробованим у втраченому живописному творі «Будний день» (1936–1938 рр.). Джерелом інспірації створення лінориту «У парку» стали враження, викликані під час прогулянок у львівському парку ім. І. Франка, де часто бував Л. Левицький із дружиною, адже майже тридцять років подружжя мешкало неподалік.

Базовые данные

Материал/Техника: Папір, лінорит
Размеры: 40,7×26 (60×45)

События

| | | |
|--------------------------|-------|--------------------------------|
| Интеллектуальное событие | Когда | 1960-е годы |
| творение | Кто | Леопольд Левицький (1906-1973) |
| | Где | Львов |
| Принадлежало | Когда | 1991 |

| | | |
|----------------------|-------|--|
| | Кто | Национальный музей во Львове имени Андрея Шептицкого |
| | Где | Львов |
| Унаследовано | Когда | 1982 |
| | Кто | Национальный музей во Львове имени Андрея Шептицкого |
| | Где | Львов |
| [Привязка к времени] | Когда | 1960-е годы |
| | Кто | |
| | Где | |

Ключевые слова

- Леопольд Левицкий
- графика

Литература

- Григорий Островский (1978): Леопольд Левицкий. Москва : Советский художник, Страница 100