

	<p>Object: Захід сонця в лісі (з серії «Подорожі Наддніпрянською Україною»)</p> <p>Museum: Національний музей у Львові імені Андрея Шептицького Проспект Свободи, 20 79007 Львів +38 0322 358 856 nml_shept@ukr.net</p> <p>Collection: Українське малярство кінця XVII – першої половини XX ст.</p> <p>Inventory number: Ж-71</p>
--	---

Description

«Захід сонця в лісі» можна вважати апогеєм зворушливої історії кохання Аріадни Драгоманової та Івана Труша. Визначальними для цієї роботи є і поетична метафора у змалюванні ліричного образу української природи, переданого з особливим елегантним відчуттям, і виразні риси плернерно-імпресіоністичного живопису. Багатоплановості композиції в цьому полотні досягнуто за допомогою колористичних ефектів, засобів передання повітряного простору та майстерного відтворення заходу сонця, яке яскравою жовтогарячою плямою немовби пронизує лісовий обшир і мерехтить у глибині поміж деревами, огортаючи вечірній ліс золотим серпанком. Художник непомітно вводить глядача в таємничий залитий призахідним сонячним промінням світ. Око митця фіксує миттєвість і передає її старанно дібраними барвами, серед яких вирізняється ціла палітра кольорів, відтінки яких майже зливаються в гамі. Твір було експоновано на Першій всеукраїнській виставці (1905), де його придбав митрополит Андрей Шептицький.

Basic data

Material/Technique:	Полотно, олія
Measurements:	95,5x150 см

Events

Intellectual creation	When	1904
-----------------------	------	------

	Who	Ivan Trush (1869-1941)
	Where	Сирець
Owned	When	1914
	Who	Lviv National Museum
	Where	Lviv
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Сирець
[Relation to time]	When	1904
	Who	
	Where	

Keywords

- Art of painting

Literature

- Біла, Оксана (2019): Відомий і невідомий Труш : науковий альбом-каталог. Львів